

Data: 25.06.2022 Pag.: 48
Size: 246 cm2 AVE: € 3444.00
Tiratura:
Diffusione: 3230
Lettori:



IL PROGRAMMA

Teatro Nuovo "Gian Carlo Menotti", Sala XVII Settembre, ore 10 - 19, Blanca Li, Le bal de Paris (danza); Palazzo Racani Arroni, conferenza-incontro con gli artisti, ore 11; Teatro Caio Melisso Spazio Carla Fendi, I canti della Lontananza di Gian Carlo Menotti (musica); Teatro Caio Melisso Spazio Carla Fendi, La Senna festeggiante (musica), ore 17; Auditorium Stella, L'appuntamento (tea-

tro), ore 17; San Simone, The crocodile trompeur/Didon et Énée, ore 19; Teatro Nuovo Gian Carlo Menotti, Le Sacre du printemps, coreografia di Pina Bausch, musica di Igor Stravinskij, ore 20:30; Teatro Romano, Through the Grapevine, 21:30.

PROGETTO ACCADEMIA

Rocca Alborno, ore 17, Scrivo, ma sento che non c'è odore di fieno. Accademia

Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico; Teatro delle Sei Ronconi, ore 19, European Young Theatre Group competition.

MOSTRE:

Palazzo Collicola, Euforia Carogna di Flavia Mastrella e Antonio Rezza; Fabrizio Plessi, Pagine di luce a cura di Marco Tonelli; Collezione Attolico, Uno sguardo italiano; EMLibrary, Studio Eliseo Mattiacci a cura

di Riccardo Tonti Bandini, ore 10:30-13 e 15:30 -19; Palazzo Collicola (Via Mamegli), Frammenti di un percorso teatrale #2, Menotti in palcoscenico a cura di Piero Maccarinelli, ore 10:30 -13 e 15:30 -19; Ex Monte di Pietà, "Gli anni Menotti 1958-1998" a cura di Maccarinelli, ore 10-19; San Nicolò, The Spring of African Women, fotografie e video installazione di Patrizia Bonanzinga, ore 11-19.



Vi consigliamo

Il Festival ospita anche quest'anno La MaMa **Spoletò** Open, a cura de La MaMa Umbria International, fondata da Ellen Stewart a **Spoletò** nel 1990 per dare sostegno e visibilità a realtà emergenti nel panorama artistico italiano e internazionale. Stasera al Cantiere Oberdan debutta "Cani", ore 21:30, Compagnia Bandini Zoe, testo, regia e interpretazione Michele Bandini.